

**SÉMINAIRE « INTERLECTURES » - Onzième année (2019-2020)**

Bruno GELAS, professeur de littérature française, Fernando LANDAZURI, psychiatre  
Géraud MANHES, professeur de philosophie  
Nicole OURY, psychanalyste, Jean-Claude ROLLAND, psychanalyste

---

**ARGUMENT**

Ouvrir – et parcourir ensemble au fil des séances – l'espace de travail qu'engagent, chacune avec ses outils propres, des lectures se référant à la pratique psychanalytique, à l'analyse philosophique ou littéraire et à l'écoute poétique. Des convergences et dissonances qu'elles font surgir on attend qu'elles permettent d'actualiser le texte là où il nous saisit : dans l'articulation fragile, toujours incertaine, où une parole humaine est aux prises avec la source inconsciente des mots et des images, de la langue et de la représentation.

\*\*\*

*Chaque matinée est consacrée à l'étude d'un texte introduit par deux des organisateurs du séminaire, discuté par un troisième, et elle se poursuit par un débat avec tous les participants.*

---

**PROGRAMME 2019-2020**

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Samedi 28 septembre (9h30-12h30) | Colette, <i>La Fin de Chéri</i> (1926), extrait.<br>Le commentaire s'attachera plus particulièrement aux dernières pages (chapitre VII, à partir de « Un après-midi de septembre balayé de vent actif ... » jusqu'à la fin), mais elles ne prennent leur sens et leur relief que si l'on a lu l'ensemble du roman. |
| Samedi 23 novembre (9h30-12h30)  | Sigmund FREUD, « Constructions dans l'analyse » (1937), in <i>Œuvres complètes - Psychanalyse</i> , vol. XX : 1937-1939, PUF (2010), p. 61-73.   |
| Samedi 25 janvier (9h30-12h30)   | Stefan ZWEIG, <i>Lettre d'une inconnue</i> (1922). Trad. Mathilde Lefebvre (2013). Gallimard, Folio classique, 2018.   |
| Samedi 4 avril (9h30-12h30)      | Robert DESNOS : « J'ai tant rêvé de toi » in <i>À la mystérieuse</i> (1926), repris dans <i>Corps et biens</i> (1930).   |

Le texte de Freud sera directement adressé aux inscrits ; l'extrait de Colette et le poème de Desnos pourront être téléchargés :

- sur le site <<http://sites.univ-lyon2.fr/lettres/>> (rubrique "École doctorale 3LA" > "Séminaire Interlectures 2019-2020"),
- sur le site de « Séances pour le XXI<sup>e</sup> siècle » : <<https://sites.google.com/site/seancespourlexxiemesiecle/>> (rubrique "Séminaires et rencontres" > "Interlectures").

---

**COORDONNÉES ET INSCRIPTION**

*Lieu* : Université Lumière Lyon 2, 18 quai Claude Bernard, salles à préciser ultérieurement.

*Accès* : tram T1, arrêt Quai Claude Bernard.

*Inscription* obligatoire par mail à : [interlectures@gmail.com](mailto:interlectures@gmail.com). L'inscription vaut engagement à participer aux quatre séances.