

Quelques exemples pour illustrer les deux méthodes de référencement

Méthode traditionnelle	Méthode auteur-date (ou 1er élément-date)
<p>ECO Umberto. <i>Le Signe : histoire et analyse d'un concept</i>. Trad. de Jean-Marie Klinkenberg. Paris : Librairie Générale Française, 1992. (Coll. Le livre de poche ; Biblio essais, n° 4159). 282 p.</p> <p>FOUCAULT, Michel. <i>Les mots et les choses : une archéologie des sciences humaines</i>. Paris : Gallimard, 1966. (Coll. Bibliothèque des Sciences humaines). 460 p.</p> <p>RICŒUR Paul. <i>Temps et Récit</i>. Tome 3, <i>Le temps raconté</i>. Paris : Seuil, 1985. (Coll. L'Ordre philosophique). 538 p.</p>	<p>ECO Umberto. 1992. <i>Le Signe : histoire et analyse d'un concept</i>. Trad. de Jean-Marie Klinkenberg. Paris : Librairie Générale Française. (Coll. Le livre de poche ; Biblio essais, n° 4159). 282 p.</p> <p>FOUCAULT, Michel. 1966. <i>Les mots et les choses : une archéologie des sciences humaines</i>. Paris : Gallimard. (Coll. Bibliothèque des Sciences humaines). 460 p.</p> <p>RICŒUR Paul. 1985. <i>Temps et Récit</i>. Tome 3, <i>Le temps raconté</i>. Paris : Seuil. (Coll. L'Ordre philosophique). 538 p.</p>
Ré-édition	
<p>DIDEROT Denis. <i>Jacques le Fataliste et son maître</i> [1796]. Paris : Flammarion, 2007. (Coll. Étonnants classiques). 376 p.</p> <p>FOUCAULT, Michel. <i>Les mots et les choses : une archéologie des sciences humaines</i> [1966]. Paris : Gallimard, 1990. (Coll. Tel, 166). 406 p.</p> <p>RICŒUR, Paul. <i>Temps et Récit</i>. Volume 3, <i>Le temps raconté</i> [1985]. Paris : Seuil, 1991. (Coll. Points-Essais). 300 p.</p>	<p>DIDEROT Denis. [1796]. <i>Jacques le Fataliste et son maître</i>. Paris : Flammarion, 2007. (Coll. Étonnants classiques). 376 p.</p> <p>FOUCAULT, Michel. [1966]. <i>Les mots et les choses : une archéologie des sciences humaines</i>. Paris : Gallimard, 1990. (Coll. Tel, 166). 406 p.</p> <p>RICŒUR, Paul. [1985]. <i>Temps et Récit</i>. Volume 3, <i>Le temps raconté</i>. Paris : Seuil, 1991. (Coll. Points-Essais). 300 p.</p>
Zone auteur principal = responsable(s) scientifique(s)	
<p>CHARAUDEAU Pierre (dir.). <i>La Presse : produit, production, réception</i>. Paris : Didier, 1988. (Coll. Langage, discours et société). 188 p.</p>	<p>CHARAUDEAU Pierre (dir.). 1988. <i>La Presse : produit, production, réception</i>. Paris : Didier. (Coll. Langage, discours et société). 188 p.</p>
<p><i>Mais attention : pour un périodique, les responsables scientifiques de l'ouvrage sont toujours traités comme des auteurs secondaires :</i></p>	
<p>BRÈS, Jacques. « Mais oui, il était un joli temps du passé comme les autres, le petit imparfait hypocoristique ». Dans <i>Langue française</i>. Février 2003, n° 138, <i>Temps et co(n)texte</i>. sous la dir. de Jacques Brès. Paris : Larousse. Pages 111-125.</p>	<p>BRÈS, Jacques. 2003. « Mais oui, il était un joli temps du passé comme les autres, le petit imparfait hypocoristique ». Dans <i>Langue française</i>. Février 2003, n° 138, <i>Temps et co(n)texte</i>. sous la dir. de Jacques Brès. Paris : Larousse. Pages 111-125.</p>
Plusieurs auteurs	
<p>DUCROT Oswald <i>et al.</i> <i>Les mots du discours</i>. Paris : Éditions de Minuit, 1980. (Coll. Le sens commun). 243 p.</p> <p>GELAS Bruno, MICOLET Hervé (dir.). <i>Deleuze et les écrivains : littérature et philosophie</i>. Nantes : Éditions Cécile Defaut, 2007. 610 p.</p> <p>KRISTEVA Julia, MILNER Jean-Claude, RUWET Nicolas (dir.). <i>Langue, discours, société : pour Émile Benveniste</i>. Paris : Seuil, 1975.</p>	<p>DUCROT Oswald <i>et al.</i> 1980. <i>Les mots du discours</i>. Paris : Éditions de Minuit. (Coll. Le sens commun). 243 p.</p> <p>GELAS Bruno, MICOLET Hervé (dir.). 2007. <i>Deleuze et les écrivains : littérature et philosophie</i>. Nantes : Éditions Cécile Defaut. 610 p.</p> <p>KRISTEVA Julia, MILNER Jean-Claude, RUWET Nicolas (dir.). 1975. <i>Langue, discours, société : pour Émile Benveniste</i>. Paris : Seuil.</p>