

LUNDI	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)	BR18	IM1	
Semestre 1	créneau 1 8h00- 10h00	----- <u>MAAAV</u>	L1 Hist  gr 1  Escoffier	<b>L3 FM</b>  <b>gr 1</b>  <b>Chauray</b>	L2 Clav gr 1 Pandelakis ----- L2 Clav gr 2 Pandelakis	EPO électro   Favre	L2 Physio  option  Madinier		
	créneau 2 10h00- 12h00	dates ? ↓ <u>Barnier /</u> <u>Roger</u>	L1 Hist  gr 2  Escoffier	<b>L3 FM</b>  <b>gr 1</b>  <b>Chauray</b>	L2 Clav gr 3 Pandelakis ----- L2 Clav gr 4 Pandelakis	EPO hnie n-amér  Horecka	<u>M Ren,</u> <u>bar, class</u> <u>option</u>  <u>Duchamp</u> <u>Saby</u>	L2 Infor  gr 1  <u>Pardoen/</u> <u>Chabot-C.</u>	
	créneau 3 12h00- 14h00	<u>MAAAV</u> -----	L1 Hist  gr 3  Escoffier	L1 méthod  gr 1  Janin	L2 Clav gr 5 Pandelakis ----- UTA ?	<b>L3Renaiss</b>  <b>option</b>  <b>Duchamp</b>		L2 Infor  gr 2  <u>Pardoen/</u> <u>Chabot-C.</u>	
	créneau 4 14h00- 16h00	----- <u>MAAAV</u>  30 nov & 7 déc	L2 Hist  gr 1  Andrieux	<u>M romant</u>  <u>option</u>  <u>Streletski</u>	UTA ----- L2 Clav gr 6 Pandelakis	<b>L3</b> <b>pédago</b>  <b>option</b>  <b>Duchamp</b>		L2 Infor  gr 3  <u>Pardoen/</u> <u>Chabot-C.</u>	
	créneau 5 16h00- 18h00	↓ <u>Barnier /</u> <u>Roger</u>	L2 Hist  gr 2  Andrieux	EPO Renaiss  Duchamp	L2 Clav gr 7 Pandelakis ----- L2 Clav gr 8 Pandelakis	<b>L3 doc</b>  <b>option</b>  <b>Streletski</b>			
	créneau 6 18h00- 20h00	∅ orch  option  <b>Streletski</b>							
	créneau 7 20h00- 22h00								

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
3 = Licence 3<sup>e</sup> année

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)

Cap = Capes  
Ag = Agrégation

Cap & Ag = Capes et Agrégation

2011-2012, 9 mai 2011

<b>LUNDI</b>	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)	BR 18	IM1	
Semestre 2	créneau 1 8h00- 10h00		L1 Hist gr 1 Escoffier	<b>L3 F M</b>  <b>gr 1</b>  <b>Chauray</b>	L2 Clav gr 1 Pandelakis ----- L2 Clav gr 2 Pandelakis	L2 Physio  option  Chabot-C.		EPO créat   Kahn	
	créneau 2 10h00- 12h00	EPO hnie n-amér  Horecka	L1 Hist gr 2 Escoffier	<b>L3 F M</b>  <b>gr 1</b>  <b>Chauray</b>	L2 Clav gr 3 Pandelakis ----- L2 Clav gr 4 Pandelakis	<u>M1 écrit</u>  option  Le Touzé		L2 Infor gr 1  Kahn/ Chabot-C.	
	créneau 3 12h00- 14h00		L1 Hist gr 3 Escoffier	L1 méthod gr 1 Janin	L2 Clav gr 5 Pandelakis -----	<b>L3 1<sup>er</sup> bar</b>  option  <b>Duchamp</b>		L2 Infor gr 2  Kahn/ Chabot-C.	
	créneau 4 14h00- 16h00			<b>L3 comm</b>  option  <b>Duchamp</b>	----- L2 Clav gr 6 Pandelakis	<u>M1 anal</u>  option  <u>Andrieux</u>		L2 Infor gr 3  Kahn/ Chabot-C.	
	créneau 5 16h00- 18h00			EPO Renais  Duchamp	L2 Clav gr 7 Pandelakis ----- L2 Clav gr 8 Pandelakis	<u>M1 allmd</u>  option  <u>Andrieux</u>		L1 infor gr 7  Dufour	
	créneau 6 18h00- 20h00	Ø orch  option  <b>Streletski</b>							
	créneau 7 20h00- 22h00								

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
3 = Licence 3<sup>e</sup> année

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)

**Cap = Capes**  
**Ag = Agrégation**

Cap & Ag = Capes et Agrégation



MARDI	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)	Sémi- naire ou B050	BR18	IM1
Semestre 1	créneau 1 8h00- 10h00	<u>Cap dir</u> <u>Ag</u>  (sauf 2 sem)  <u>Streletski</u>	L1 méthod  gr  Hertz		<u>Ag</u> <u>trans</u>  (2 sem)  <u>Streletski</u>	<u>M</u> <u>anglais</u>  option  <u>Leese</u>			L3 infor  option  Merlier
	créneau 2 10h00- 12h00	Ø ens voc  option  <u>Grégoire</u>	L1 mus pop  gr 1  Rapatel	EPO accp chanson  Bretau deau	<u>Cap com</u>  <u>Duchamp</u> <u>Andrieux</u>	L3 Écrit  gr 1  <u>Le Touzé</u>			L3multi  option  <u>Gaspar</u> <u>Dufour</u> <u>Pardoën</u>
	créneau 3 12h00- 14h00	L3 chant  gr 1-2  <u>Grégoire</u>	L1 mus pop  gr 2  Rapatel	/////	Cap FM	L1 métho  gr 2  Koullapi		<u>M</u> métho  tous  <u>Penesco</u> <u>Streletski</u>	---
	créneau 4 14h00- 16h00	L3 chant  gr 3-4  <u>Grégoire</u>	L/M <u>paléogr</u> option <u>Duchamp</u> <u>Le Touzé</u> <u>Le Vot</u>	↓  <u>Chauray</u>	APEM FM  Crouzet	L2 Écrit  gr 1  <u>Serre</u>			<u>écriture</u> <u>électroac</u> <u>studio</u>  ↓
	créneau 5 16h00- 18h00	L3 chant  gr 5-6  <u>Grégoire</u>	L2 métho  gr 1  <u>Andrieux</u>	L3 médiév  option  <u>Le Vot</u>	<u>Cap guit</u>  <u>Rapatel</u>	L2 Écrit  <u>Serre</u> -----	<u>M</u> ital  option  <u>Penesco</u>	L1 métho  gr 3  Koullapi	<u>Merlier</u> -----
	créneau 6 18h00- 20h00			L3 guit  <u>Rapatel</u>	<u>Ag comm</u> <u>ou leçon</u>  <u>Penesco</u>	<u>M</u> médiév  option  <u>Le Vot</u>			EPO créat  Borrel
	créneau 7 20h00- 22h00								

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
3 = Licence 3<sup>e</sup> année

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)

Cap = Capes  
Ag = Agrégation

Cap & Ag = Capes et Agrégation

MAAAV

2011-2012, 9 mai 2011

<b>MARDI</b>	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)	BR18	(05)	IM1
Semestre 2	créneau 1 8h00- 10h00	<i>Cap dir</i> <i>Ag</i> (avant et après écrit) <i>Streletski</i>		L1 métho  gr 2  Guérimand					L3 multi  option  Pardoen
	créneau 2 10h00- 12h00	Ø ens voc  option  Grégoire	L3 doc ou mus clas  option (6sem. févr-mars, 2 sem) Streletski	<i>Cap leç</i>  (avant et après écrit)  <i>Guyot</i>	EPO accp chanson  Bretaudefau	L3 Écrit  gr 1  Le Touzé	L paléo  option  Hertz		L paléo  option  Pardoen
	créneau 3 12h00- 14h00	L3 chant  gr 1-2  Giraud d'Hartoy		----- <i>Cap FM</i>		L2 <i>Esth</i>  option  <i>Penesco</i>	L1 métho  gr 2  Guérimand		L1 infor  gr 4  Dufour
	créneau 4 14h00- 16h00	L3 chant  gr 3-4  Giraud d'Hartoy	APEM FM  Crouzet	↓  <i>Chauray</i>	L3 orali  option  Le Vot	L2 Écrit  gr 1  Serre	EPO mus occ  Hertz		
	créneau 5 16h00- 18h00	L3 chant  gr 5-6  Giraud d'Hartoy			L3 guit   Rapatel	L2 Écrit  Serre -----	L1 métho  gr 3  Koullapi	<i>Cap/Ag</i> <i>chant</i>  de janvier à mai  Grégoire	
	créneau 6 18h00- 20h00		<i>Ag</i> <i>var/été</i> (janv-févr) <i>Rapatel</i> <i>transv</i> (mars) <i>Le Vot</i>	L3 socio  option  Escoffier	<i>Cap guit</i>  (sauf 3sem janv-févr.)  <i>Rapatel</i>		<i>Ag</i> <i>comm</i> <i>ou leçon</i>  + après écrit  <i>Penesco</i>	↓ -----	EPO créat  Borrel
	créneau 7 20h00- 22h00								

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
3 = Licence 3<sup>e</sup> année  
MAAAV

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)

*Cap = Capes*  
*Ag = Agrégation*

MERCREDI	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)	BR18 ou séminaire	IM1
Semestre 1	créneau 1 8h00- 10h00	<u>Ag FM</u> salle altern ----- <u>MAAAV</u>	<u>M mus</u> contempor  option  Merlier	<u>M mus</u> rom et mod  option (6 sem)  Penesco	<u>Ag FM</u>	<u>L3 Écrit</u>  gr 2  Le Touzé	L1 méthod  gr 4  Chabot-C	
	créneau 2 10h00- 12h00	<u>écriture,</u> <u>orch.,</u> <u>analyse</u>  ↓	<u>EPO mus</u> pop  Rapatel	<u>M mus</u> et art  tous  Penesco	<u>Chauray</u> ----- -  /////	<u>L3 Écrit</u>  gr 3  Le Touzé	L1 méthod  gr 5  Chabot-C	
	créneau 3 12h00- 14h00	<u>Serre</u> -----	L1 métho  gr 6  Hertz	L1 Esth  gr 1  Joubert	<u>Ag</u> <u>question</u>  <u>divers</u>	<u>M esthét.</u> option  Penesco		
	créneau 4 14h00- 16h00		<u>L2</u> <u>Hist</u>  tous  Le Vot	L1 Esth  gr 2  Joubert	<u>Ag</u> <u>question</u>  <u>divers</u>	<u>M analyse</u> option  Andrieux	L1 Écrit  gr 3	
	créneau 5 16h00- 18h00		<u>L3 baro</u>  option  Saby	L1 Esth  gr 3  Joubert	<u>Ag</u> <u>question</u>  <u>divers</u>	<u>M allem.</u> option  Andrieux	Gonin -----	
	créneau 6 18h00- 20h00							
	créneau 7 20h00- 22h00							

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
3 = Licence 3<sup>e</sup> année  
MAAAV

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)

Cap = Capes  
Ag = Agrégation

<b>MERCREDI</b>	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)	BR18 (ou CRR)	IM1
Semestre 2	créneau 1 8h00- 10h00			L1 méthod gr 4 Chabot-C	<u>Ag FM</u>	L3 Écrit gr 2 Le Touzé		L1 infor gr 1 Pardoen
	créneau 2 10h00- 12h00			L1 méthod gr 5 Chabot-C	<u>Chauray</u> -----	L3 Écrit gr 3 Le Touzé		L1 infor gr 2 Pardoen
	créneau 3 12h00- 14h00		L1 métho gr 6 Hertz	L1 Esth gr 1 Le Vot	<u>Ag</u> <u>question</u>  <u>divers</u>	L3 clas option Gonin		L1 infor gr 3 Bouquet
	créneau 4 14h00- 16h00		L2 <i>Anal</i>  <i>tous</i>  <i>Le Vot</i>	L1 Esth gr 2 Chèvremont	<u>Ag</u> <u>question</u>  <u>divers</u>	L1 Écrit gr 3 Gonin	L3 postro option Joubert	
	créneau 5 16h00- 18h00			L1 Esth gr 3 Chèvremont	<u>Ag</u> <u>question</u>  <u>divers</u>	L1 Écrit Gonin -----		
	créneau 6 18h00- 20h00						L3 doc au CRR option (6 sem) Lacombe	
	créneau 7 20h00- 22h00							

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
**3 = Licence 3<sup>e</sup> année**  
MAAAV

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)

**Cap = Capes**  
**Ag = Agrégation**

JEUDI	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)	BR18	IM1
Se- mestre 1	créneau 1 8h00- 10h00	<i>Cap clav ? ens IUFM ----- L3 direc</i>	L1 FM  gr 1	----- L2 FM  <i>Crouzet</i>	APEM FM  Horecka	----- L2 Écrit  <i>Serre</i>	L1 Écrit  gr 2	
	créneau 2 10h00- 12h00	<b>tous</b>	Nazarian ----- L1 FM	L2 FM  <i>gr 1 Crouzet</i>	<i>Cap clav  Pandelakis</i>	L2 Écrit  <i>gr 2 Serre</i>	Sauvlet ----- L1 Écrit	
	créneau 3 12h00- 14h00	↓ <b>Grégoire</b> -----	gr 2  Nazarian	L2 FM  <i>gr 2 Horecka</i>		L2 Écrit  <i>gr 2 Serre</i>	gr 3  Sauvlet	----- <b>Cap infor</b>
	créneau 4 14h00- 16h00	L1/2 chœur  gr 1  <i>Grégoire</i>	L2 métho  gr 2  <i>Andrieux</i>	<i>Horecka ----- L2 Clav gr 9 Pandelakis</i>	<u><i>Ag accpg  Pandelakis ----- Ag écrit commentaire</i></u>	L2 Écrit  <i>Serre</i>	L3 XX <sup>e</sup>  <b>option Joubert</b>	↓  <b>Guyot</b>
	créneau 5 16h00- 18h00	L1/2 chœur  gr 2  <i>Grégoire</i>	----- L1 Écrit	L2 Clav gr 10 <i>Pandelakis ----- L2 Clav gr 11 Pandelakis</i>	<u><i>Le Touzé ----- M réalis mus</i></u>	L3 romant  <b>option Andrieux</b>	L2 Esth  <i>option Joubert</i>	
	créneau 6 18h00- 20h00	L1/2 chœur  gr 3  <i>Grégoire</i>	gr 4  Sauvlet	L3 XX <sup>e</sup>  <b>tous Joubert</b>	<u><i>Le Touzé -----</i></u>	<i>Cap Hnie  Horecka</i>		L2 Studio  <i>option Dufour</i>
	créneau 7 20h00- 22h00							

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
**3 = Licence 3<sup>e</sup> année**  
MAAAV

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)

**Cap = Capes**  
**Ag = Agrégation**

JEUDI	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)	BR18	IM1
Semestre 2	créneau 1 8h00- 10h00	----- <b>L3 direc</b>	L1 FM  gr 1	----- L2 FM  <i>Crouzet</i>	APEM FM  Horecka	----- L2 Écrit  <i>Serre</i>	L1 Écrit  gr 2	L1 infor  gr 5  Bouquet
	créneau 2 10h00- 12h00	<b>tous</b>	Nazarian ----- L1 FM	L2 F M  gr 1  <i>Crouzet</i>	<i>Cap clav</i>  <b>Pandelakis</b>	L2 Écrit  gr 2  <i>Serre</i>	Sauvlet ----- L1 Écrit	L1 infor  gr 6  Bouquet
	créneau 3 12h00- 14h00	↓ <b>Grégoire</b> -----	gr 2  Nazarian	L2 F M  gr 2  <i>Horecka</i>		L2 Écrit  gr 2  <i>Serre</i>	gr 3  Sauvlet	----- - <b>Cap infor</b>
	créneau 4 14h00- 16h00	L1/2 chœur  gr 1  <i>Grégoire</i>	/ / / / / ----- <b>Cap Hnie</b>	L2 F M  <i>Horecka</i> ----- L2 Clav gr 9 <i>Pandelakis</i>	<b>Ag accpg</b>  <b>Pandelakis</b> ----- <b>Ag écrit comment.</b>	L2 Écrit  <i>Serre</i> -----	L3 XX <sup>e</sup>  <b>option</b>  <b>Joubert</b>	↓ (après écrit, arrêt entre janv et date écrit) <b>Guyot</b>
	créneau 5 16h00- 18h00	L1/2 chœur  gr 2  <i>Grégoire</i>	<b>Horecka</b> ----- L1 Écrit	L2 Clav gr 10 <i>Pandelakis</i> ----- L2 Clav gr 11 <i>Pandelakis</i>	<b>Andrieux</b> <b>Le Touzé</b>		L3 Anal  <b>tous</b>  <b>Joubert</b>	L1 infor  gr 7  Dufour
	créneau 6 18h00- 20h00	L1/2 chœur  gr 3  <i>Grégoire</i>	gr 3  Sauvlet	<b>Cap leçon</b>  (à partir de janvier)  <b>Joubert</b>				L2 Studio  <i>option</i>  <i>Dufour</i>
	créneau 7 20h00- 22h00							

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
3 = Licence 3<sup>e</sup> année

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)

**Cap = Capes**  
**Ag = Agrégation**

MAAAV

2011-2012, 9 mai 2011

<b>VENDREDI</b>	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)	BR18
Semestre 1	créneau 1 8h00- 10h00	L2 <i>Instr</i> L3  <i>option</i>  <i>Guyot</i>	L1 Métho  gr 1  Joubert (s1-6) ? (s7-12)	L3 F M  gr 2  <b>Chauray</b>	APEM an harm  gr 1  Bretaudeau	L2 <i>Anal</i>  gr 1  <i>Joubert</i> (s7-12)	L1 Org  gr 1  Pardoen/ Finand
	créneau 2 10h00- 12h00	APEM an harm  gr 2  Bretaudeau	L1 Métho  gr 2  Joubert (s1-6) ? (s7-12)	L3 F M  gr 2  <b>Chauray</b>	L3 Clav gr 1 <b>Pandelakis</b> ----- L3 Clav gr 2 <b>Pandelakis</b>	L2 <i>Anal</i>  gr 2  <i>Joubert</i> (s7-12)	L1 Org  gr 2  Pardoen/ Finand
	créneau 3 12h00- 14h00	APEM choral  tous  Jeanpierre	L1 FM  gr 3	L1 Métho  gr 3  Joubert (s1-6) ? (s7-12)	L3 Clav gr 3 <b>Pandelakis</b> -----		L1 Org  gr 3  Pardoen/ Finand
	créneau 4 14h00- 16h00	EPO choral  Jeanpierre	Nazarian ----- ////////	L1 FM  gr 4	L3 Clav gr 4 <b>Pandelakis</b> ----- L3 Clav gr 5 <b>Pandelakis</b>		
	créneau 5 16h00- 18h00			Chauray ----- ////////	L3 Clav gr 6 <b>Pandelakis</b> -----		
	créneau 6 18h00- 20h00						
	créneau 7 20h00- 22h00						

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
3 = Licence 3<sup>e</sup> année

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)  
MAAAV

*Cap = Capes*  
*Ag = Agrégation*

<b>VENDREDI</b>	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)	BR18
Semestre 2	créneau 1 8h00- 10h00	L2 <i>Instr</i> L3  <i>option</i>  <i>Guyot</i>	L1 Métho  gr 1  ? (s1-6) Joubert (s7-12)	L3 F M  gr 2  <b>Chauray</b>	APEM an harm  gr 1  Bretaudeau	L2 <i>Anal</i>  <i>gr 1</i>  <i>Joubert</i> <i>(s1-6)</i>	L1 Org  gr 1  Finand/ Chabot
	créneau 2 10h00- 12h00	APEM an harm  gr 2  Bretaudeau	L1 Métho  gr 2  ? (s1-6) Joubert (s7-12)	L3 F M  gr 2  <b>Chauray</b>	L3 Clav gr 1 <b>Pandelakis</b> ----- L3 Clav gr 2 <b>Pandelakis</b>	L2 <i>Anal</i>  <i>gr 2</i>  <i>Joubert</i> <i>(s1-6)</i>	L1 Org  gr 2  Finand/ Chabot
	créneau 3 12h00- 14h00	APEM choral  tous  Jeanpierre	L1 FM  gr 3	L1 Métho  gr 3  ? (s1-6) Joubert (s7-12)	L3 Clav gr 3 <b>Pandelakis</b> -----		L1 Org  gr 3  Finand/ Chabot
	créneau 4 14h00- 16h00	EPO choral  Jeanpierre	Nazarian ----- ////////	L1 FM  gr 4	L3 Clav gr 4 <b>Pandelakis</b> ----- L3 Clav gr 5 <b>Pandelakis</b>		
	créneau 5 16h00- 18h00			Chauray ----- ////////	L3 Clav gr 6 <b>Pandelakis</b> -----		
	créneau 6 18h00- 20h00						
	créneau 7 20h00- 22h00						

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
3 = Licence 3<sup>e</sup> année

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)  
MAAAV

Cap = Capes  
Ag = Agrégation



SAMEDI	heure	B102 (1 <sup>er</sup> ét.)	B055 (01)	B054 (02)	B052 (03)	B051 (04)		Info
	créneau 1 8h00- 10h00							
	créneau 2 10h00- 12h00							
	créneau 3 12h00- 14h00		----- DAEU					
	créneau 4 14h00- 16h00		option musique					
	créneau 5 16h00- 18h00		Le Touzé -----					
	créneau 6 18h00- 20h00							
	créneau 7 20h00- 22h00							

1 = Licence 1<sup>e</sup> année  
2 = Licence 2<sup>e</sup> année  
**3 = Licence 3<sup>e</sup> année**

4 = Mastère 1 (4<sup>e</sup> année)  
5 = Mastère 2 (5<sup>e</sup> année)

*Cap = Capes*  
Ag = Agrégation